



Roberto Rossini

Psychogéographie

## BIOGRAFIA



**Roberto Rossini**  
1950  
Vive e lavora a Genova

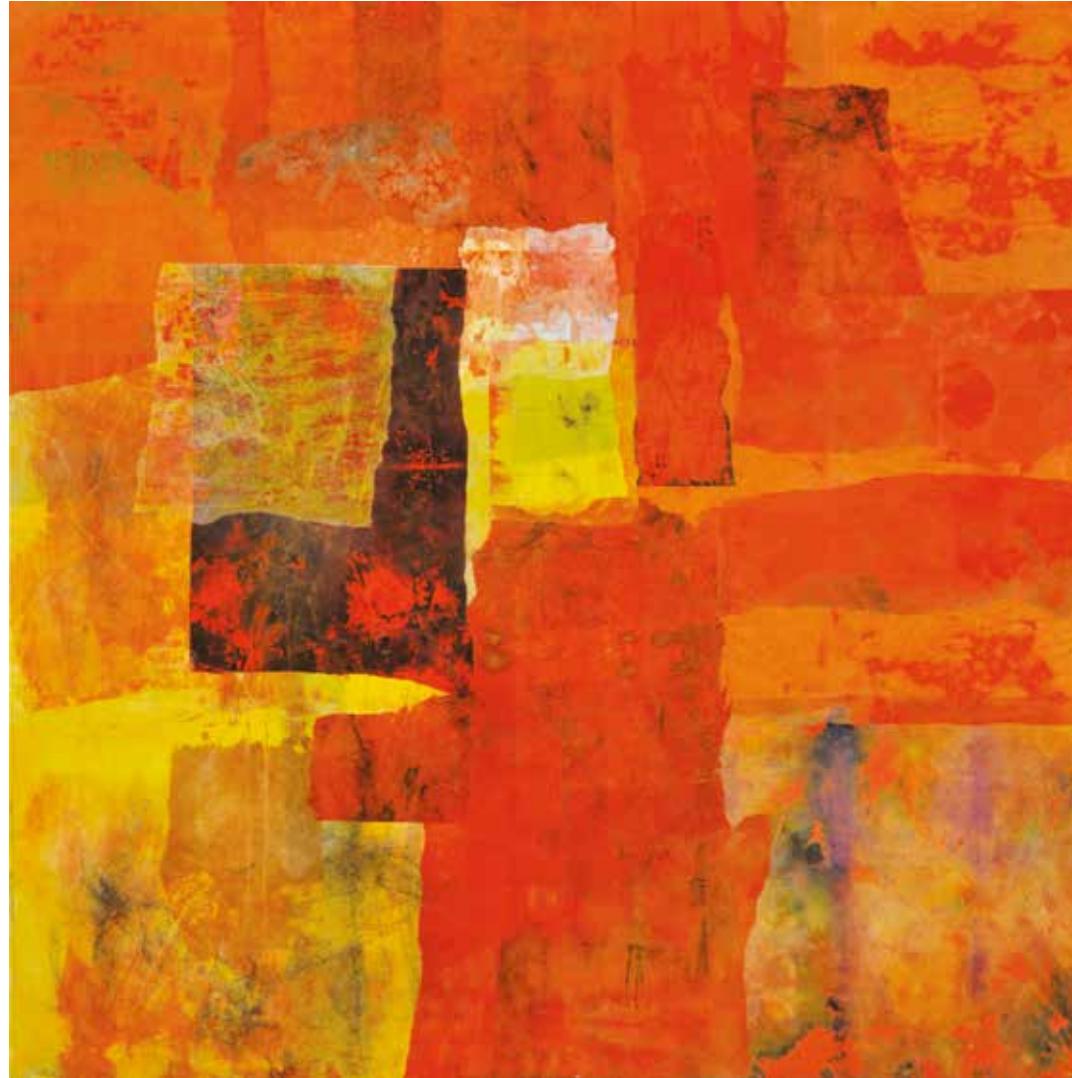
Performer e artista visivo, lavora con la performance art dalla metà degli anni '70. Ha partecipato a numerose rassegne internazionali, con eventi ambientati spesso in spazi atipici come edifici industriali e storici, luoghi di culto e di cura, spazi urbani defunzionalizzati, ambienti naturali.

Ha realizzato lavori di videoarte, legati ai processi dell'inconscio, ha tenuto workshop e conferenze, pubblicato testi teorici sulla performance art (*La performance tra arte, mito, rito e gioco*, Utopia production, 2012, coautore di *Italian Performance Art*, Sagep, 2015)

Ha approfondito le radici antropologiche della ricerca performativa attraverso la conoscenza diretta delle culture e delle arti tradizionali. È stato membro della Direzione artistica di Art Action International Performance Art Festival di Monza e docente di Teoria della performance all'Istituto per le Arti Tradizionali - Museo delle Culture del Mondo di Genova. Attualmente è docente all'Istituto Europeo di Design di Milano e all'Accademia di Belle Arti di Genova.

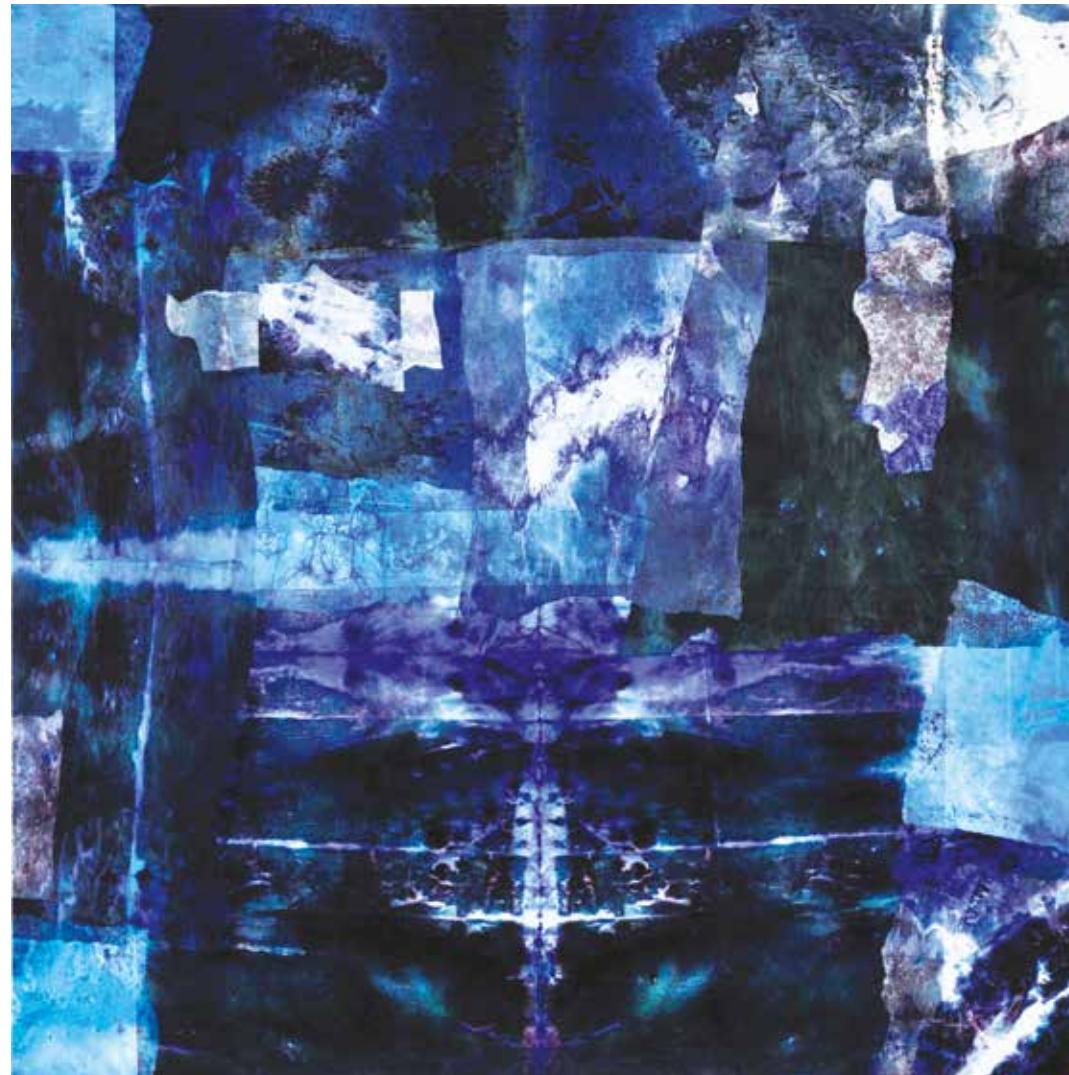
# psychoéographie

Ciclo di quadri ‘residuali’,  
come testimonianza di azioni personali, non pubbliche.  
In stretto legame con le pratiche del corpo  
si sviluppa un percorso di ricerca espressiva,  
definibile come ‘pittura performativa’,  
che ha come centro il concetto di ‘residuo’ del rituale.



**SENZA TITOLO**

2010  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 100x100  
  
(Milano, collezione privata)



**SENZA TITOLO**

2010  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 100x100



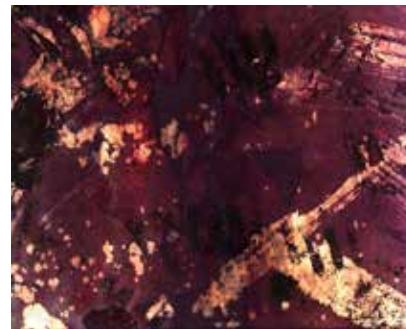
**SENZA TITOLO**

2000  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 120x70



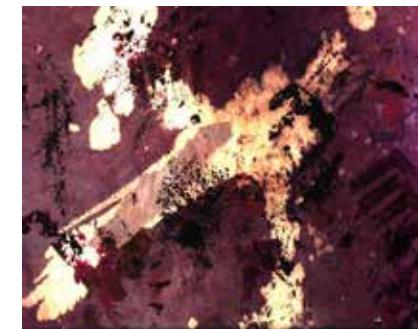
**SENZA TITOLO**

2002  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 120x70



INDIA SONG

1997  
Dispersione e acrilico  
su cartone telato  
cm. 20x15 cad.





**SENZA TITOLO**

1997  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 120x70

(Savona, collezione privata)



**SENZA TITOLO**

1997  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 120x70



**SENZA TITOLO**

2010  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 120x70



**SENZA TITOLO**

2020  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 120x70



**FIGURA**

2020  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 120x70

**STOLE**

1994  
Dispersione  
e frottage  
su carta intelata  
cm. 30x100 cad.





**SENZA TITOLO**

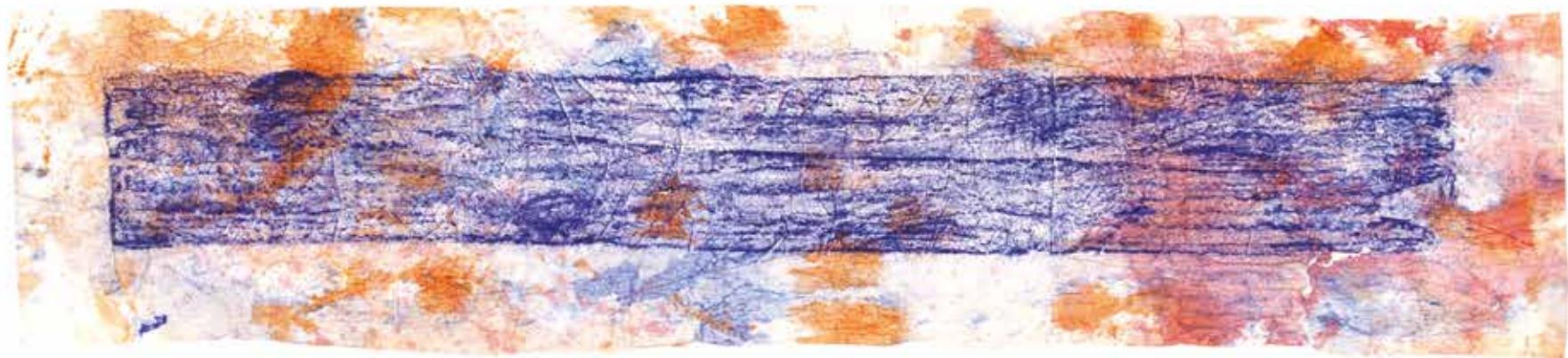
2001  
2 pezzi  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 120x140



**STOLA**

1994  
Dispersione  
e frottage  
su carta intelata  
cm. 30x140

(Genova, collezione privata)





**STOLE**

1995

2 pezzi

Dispersione

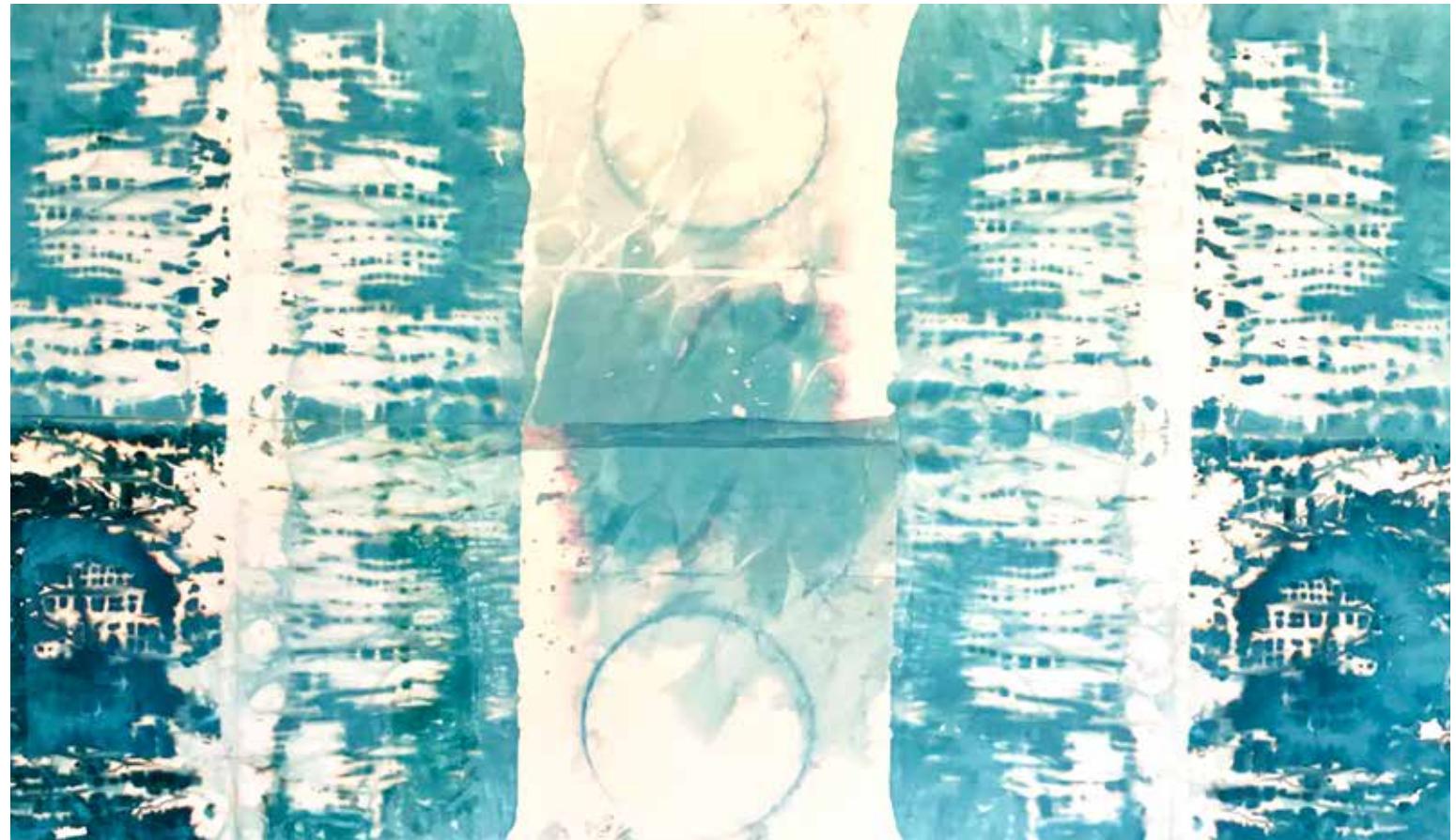
e frottage

su carta intelata

cm. 20x90 cad.

(Milano, collezione privata)





**SENZA TITOLO**

2020  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 120x70

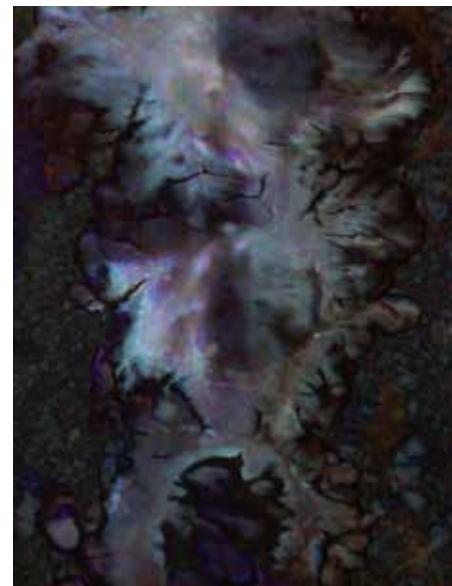


**SENZA TITOLO**

2020  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 120x70

**SENZA TITOLO**

2013  
2 pezzi  
Dispersione  
su cartone telato  
cm. 35x45 cad.





**SENZA TITOLO**

2020  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 120x70



**NIGREDO**

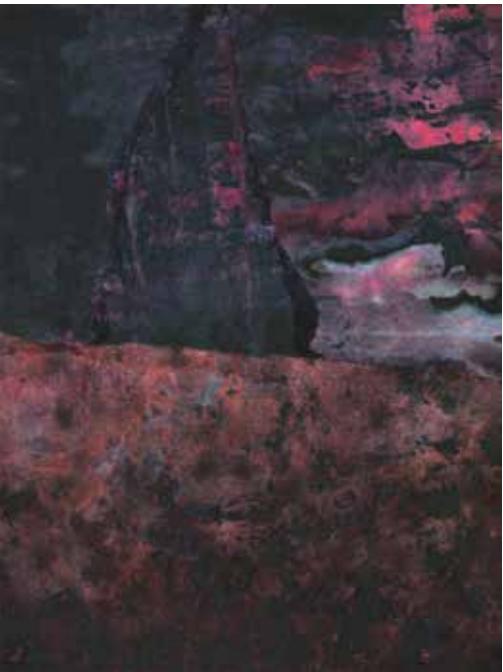
1996  
8 pezzi  
Dispersione  
su cartone telato  
cm. 40x50 cad.

**ALBEDO**

2006  
5 pezzi  
Dispersione  
su cartone telato  
cm. 30x40 cad.

(Besançon, collezione privata)

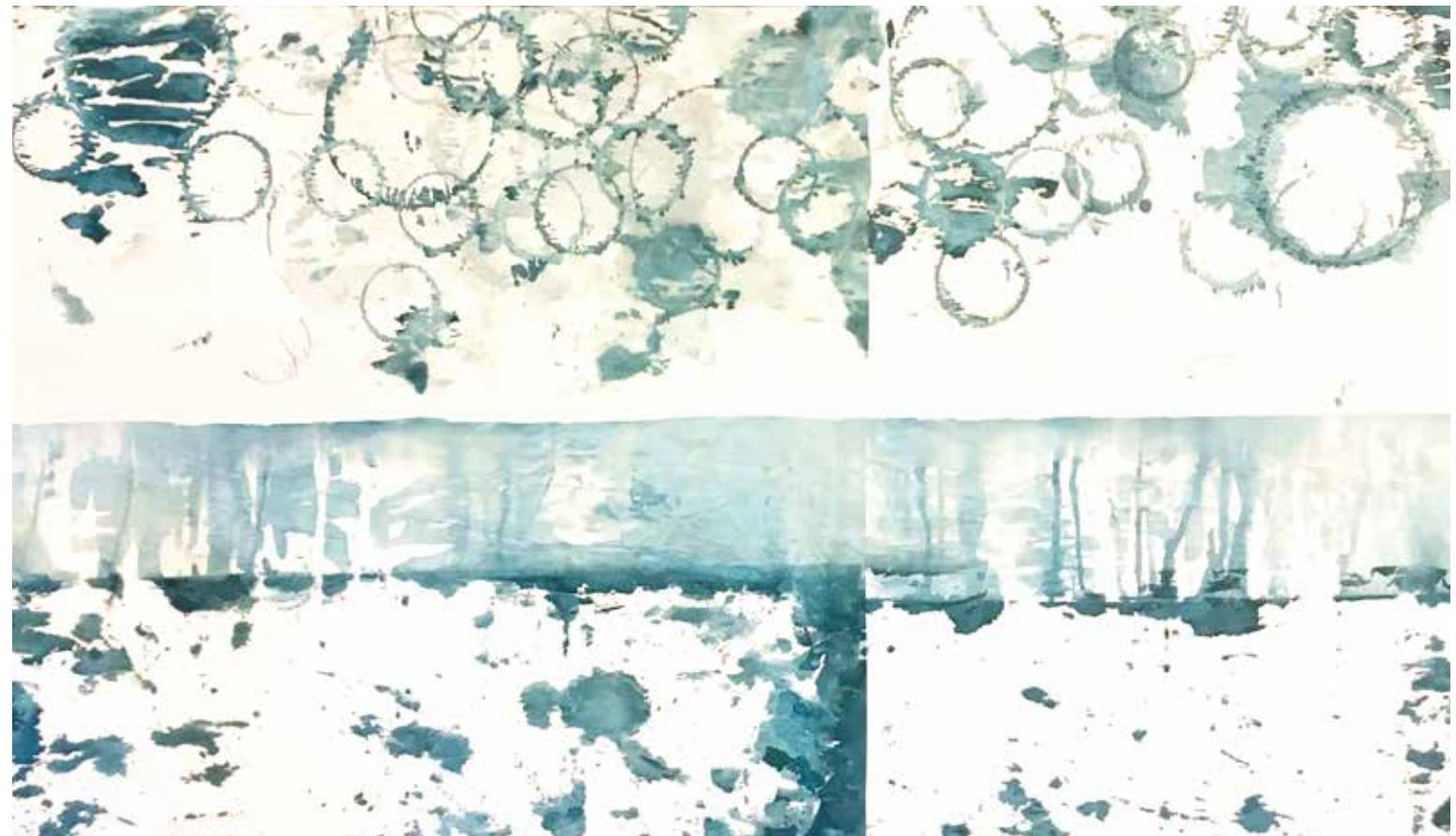




RUBEDO

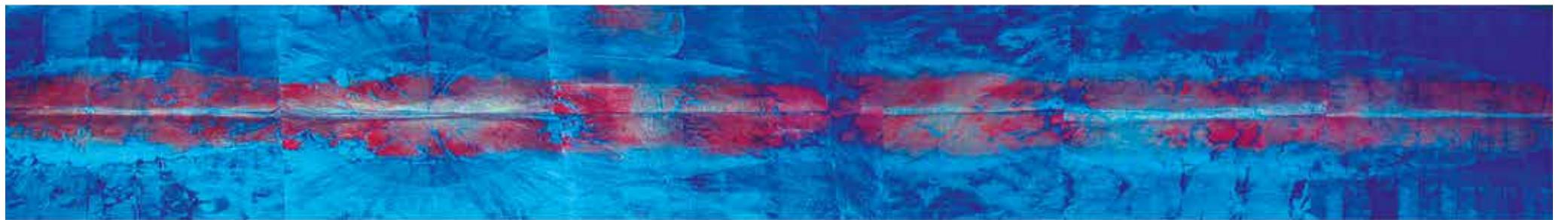
2007  
6 pezzi  
Dispersione  
su cartone telato  
cm. 30x40 cad.





**SENZA TITOLO**

2020  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 120x70



**SINDONE**

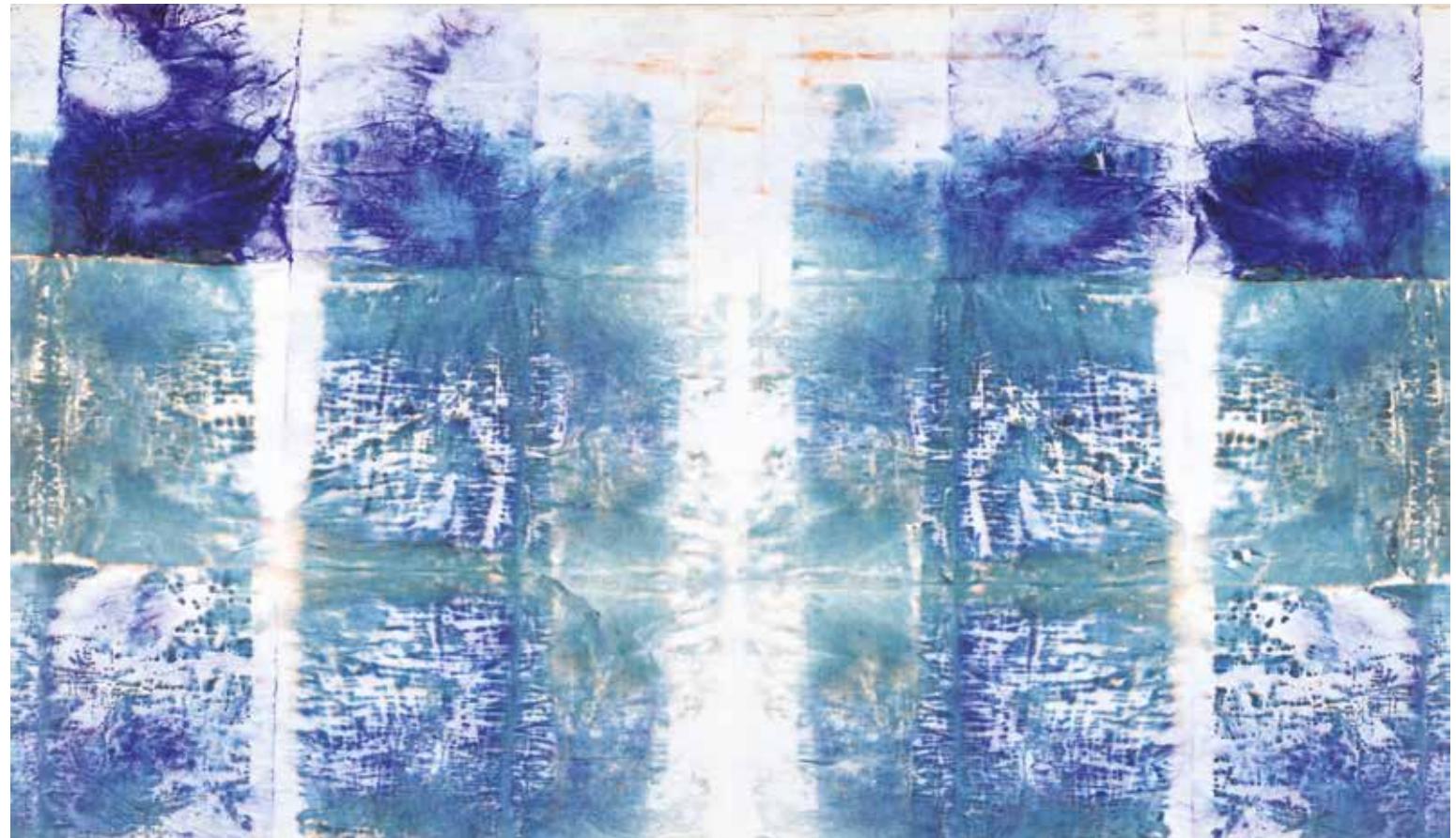
2010  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 25x180

(Savona, collezione privata)



**SENZA TITOLO**

2001  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 120x70



**SENZA TITOLO**

2001  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 120x70



**SENZA TITOLO**

2014  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 100x70



**SENZA TITOLO**

1997  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 120x70

(Genova, collezione privata)



**SENZA TITOLO**

2000  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 120x70



**SENZA TITOLO**

2020  
Dispersione  
su carta intelata  
cm. 120x70

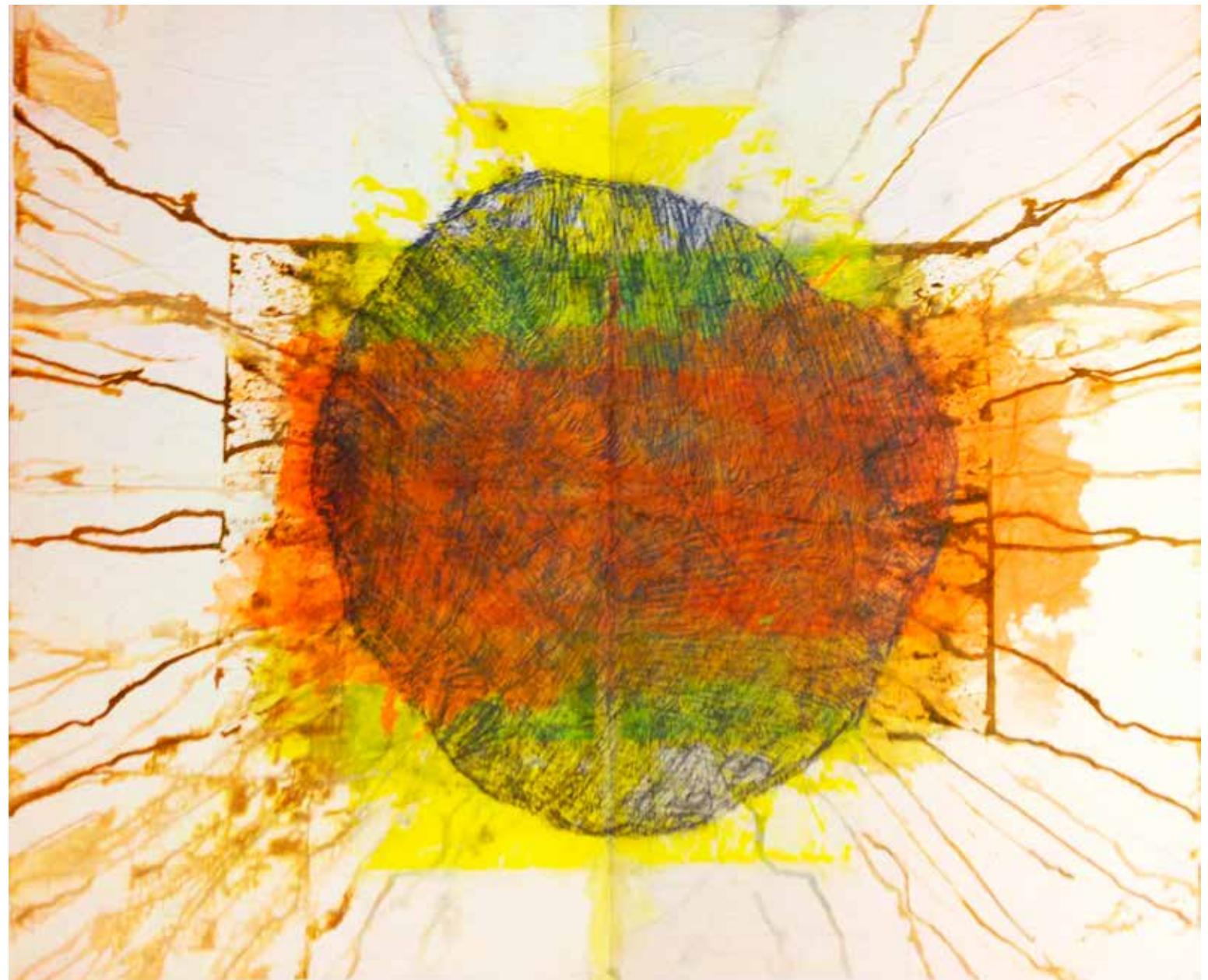
**SENZA TITOLO**

2014

Dispersione e frottage

su carta intelata

cm. 120x100



**Roberto Rossini**

Salita Superiore della Rondinella 6  
16124 Genova  
Italy  
+39 347 1378722  
[info@ontheground.it](mailto:info@ontheground.it)  
[www.ontheground.it](http://www.ontheground.it)